

# Ein Keluheinu

Erich Mendel

*p*  
Ein ke - lo - hei - nu ein ka - do -  
*p*  
Ein ke - lo - hei - nu ein ka - do -

The first system of the musical score consists of three staves. The top two staves are vocal lines for Soprano and Alto, both marked with a piano (*p*) dynamic. The bottom two staves are piano accompaniment, also marked with a piano (*p*) dynamic. The music is in G major and 4/4 time. The vocal lines begin with a rest for four measures, followed by the lyrics 'Ein ke - lo - hei - nu ein ka - do -'.

8  
nei - nu ein k' - mal - ke - nu ein k' - mo - shi - e - nu mi khe - lo -  
nei - nu ein k' - mal - ke - nu ein k' - mo - shi - e - nu mi khe - lo -

The second system of the musical score consists of three staves. The top two staves are vocal lines for Soprano and Alto. The bottom two staves are piano accompaniment. The music continues from the first system. The vocal lines begin with a rest for one measure, followed by the lyrics 'nei - nu ein k' - mal - ke - nu ein k' - mo - shi - e - nu mi khe - lo -'.

14  
hei - nu mi kha - do - nei - nu mi kh' - mal - ke - nu mi kh' - mo - shi -  
hei - nu mi kha - do - nei - nu mi kh' - mal - ke - nu mi kh' - mo - shi -

The third system of the musical score consists of three staves. The top two staves are vocal lines for Soprano and Alto. The bottom two staves are piano accompaniment. The music continues from the second system. The vocal lines begin with a rest for one measure, followed by the lyrics 'hei - nu mi kha - do - nei - nu mi kh' - mal - ke - nu mi kh' - mo - shi -'.

20

*mf*

e - nu no - deh le - lo - hei - nu no - deh la - do - nei - nu no - deh l' - mal -  
 e - nu no - deh le - lo - hei - nu no - deh la - do - nei - nu no - deh l' - mal -  
 no - deh le - lo - hei - nu no - deh la - do - nei - nu no - deh l' - mal -  
 no - deh le - lo - hei - nu n - deh la - do - nei - nu no - deh l' - mal -

26

ke - nu no - deh l' - mo - shi - e - nu ba - rukh e - lo - hei - nu ba - rukh a - so -  
 ke - nu no - deh l' - mo - shi - e - nu ba - rukh e - lo - hei - nu ba - rukh a - so -  
 ke - nu no - deh l' - mo - shi - e - nu ba - rukh e - lo - hei - nu ba - rukh a - so -  
 ke - nu no - deh l' - mo - shi - e - nu ba - rukh e - lo - hei - nu ba - rukh a - so -

32

nei - nu ba - rukh — mal - ke - nu ba - rukh mo - shi - e - nu a - *f*  
 nei - nu ba - rukh — mal - ke - nu ba - rukh mo - shi - e - nu a - *f*  
 8 nei - nu ba - rukh — mal - ke - nu ba - rukh mo - shi - e - nu a - *f*  
 nei - nu ba - rukh — mal - ke - nu ba - rukh mo - shi - e - nu a - *f*

37

tah hu e - lo - hei - nu a - tah hu a - do - nei - nu a - tah hu mal -  
 tah hu e - lo - hei - nu a - tah hu a - do - nei - nu a - tah hu mal -  
 8 teh hu e - lo - hei - nu a - tah hu a - do - nei - nu a - tah hu mal -  
 teh hu e - lo - hei - nu a - tah hu a - do - nei - nu a - tah hu mal -

42

ke - nu a - tah hu mo - shi - e - nu a - tah hu she - hik - ti - ru a - vo -

ke - nu a - tah hu mo - shi - e - nu a - tah hu she - hik - ti - ru a - vo -

ke - nu a - tah hu mo - shi - e - nu a - tah hu she - hik - ti - ru a - vo -

ke - nu a - tah hu mo - shi - e - nu a - tah hu she - hik - ti - ru a - vo -

47

*rit.*

te - nu l' - fa - ne - kha et k' - to - ret ha - sa - mim.

te - nu l' - fa - ne - kha et k' - to - ret ha - sa - mim.

te - nu l' - fa - ne - kha et k' - to - ret ha - sa - mim.

te - nu l' - fa - ne - kha et k' - to - ret ha - sa - mim.